ОБЛАСТНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«КУРСКИЙ ТЕХНИКУМ СВЯЗИ»

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮДиректора ОБПОУ «КТС»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. А. Грунёва*(подпись)*«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |
|  |  |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**для обучения детей и взрослых**

 **«Веб-дизайн»**

Курск, 2023

РАССМОТРЕНО

на заседании методической комиссии

Протокол № 1

От «30» августа 2023 г.

Председатель методической комиссии

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С. А. Горбунов

Разработчики дополнительной общеразвивающей программы для обучения детей и взрослых «Веб-дизайн»:

Горбунов Сергей Алексеевич, преподаватель

Рябченко Кристина Андреевна, преподаватель

*(Ф.И.О., ученая степень, звание, должность)*

РАЗРАБОТАНО НА ОСНОВЕ:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
* Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов, утвержденные Министром образования и науки Российской Федерации Д.Л. Ливановым 22 января 2015 г. № ДЛ-1/05вн.
* Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 апреля 2014 г. № 06-381 «О направлении Методических рекомендаций по использованию дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных профессиональных образовательных программ».
* Профессионального стандарта 06.025 Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 сентября 2020 года №671н:).

**1. Дополнительная общеразвивающая программа для обучения детей и взрослых «Веб-дизайн»**

**1.1 Цели реализации программы**

Дополнительная общеразвивающая программа для обучения детей и взрослых«Веб-дизайн» направлена на получение компетенции, необходимой для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретение новой квалификации, с учетом спецификации профессионального стандарта «Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов».

**2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения**

**2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание вновь формируемой компетенции** |
| 1 | Использование современных информационных технологий и программных средства, при решении задач профессиональной деятельности; |

К освоению программы допускаются лица, не имеющие основного общего образования, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

Рабочие места, которые возможно занять по итогам обучения по программе (трудоустройство на вакансии в организации, самозанятость, работа в качестве индивидуального предпринимателя): Специалисты-техники по Web, Графические и мультимедийные дизайнеры.

**2.2. Требования к результатам освоения программы**

В результате освоения дополнительной профессиональной программы у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

***знать:***

- стили сайтов;

- способы продвижения сайта;

- основы программы Figma;

- основы UI/UX дизайна.

***уметь:***

- проводить анализ типовых видов сайтов и структуры страниц;

- создавать сайтыи инфографику;

- подбирать шрифты и тексты;

- использовать графику на web-страницах;

- примененять цвета и цветовую гармонию;

- определять композицию и информативность;

- достигать порядка, равновесия, контраста, ритма;

- реализовывать юзабилити (удобство использования);

- находить различные решения, включая рекламные, при создании сайтов;

- находить рекламные идеи, соответствующие потребностям целевой аудитории;

- создавать визуальные образы с рекламными функциями с использованием специализированного программного обеспечения и веб-сервисов;

- создавать дизайн-концепции сайта;

- создавать лендинг по заданному техническому заданию;

- создавать многостраничный сайт по заданному техническому заданию;

- переносить дизайн сайта на конструктор сайтов Tilda;

- проводить адаптацию сайта для различных устройств;

- применять основные функции и инструменты Figma;

- разрабатывать эстетически привлекательные и функциональные веб-макеты;

- разрабатывать интуитивно понятные интерфейсы;

- адаптировать дизайн и интерфейс для конструктора сайтов;

- реализовывать основы верстки и взаимодействия с Tilda.

Трудоемкость обучения: 72 академических часа.

Форма обучения: очная или очная с применением дистанционных образовательных технологий.

**2.3 Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование модулей** | **Всего, ак. час.** | **В том числе** | **Форма контроля** |
| **лекции** | **практ. занятия** | **промеж. и итог. контроль** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** | ***7*** |
| 1 | **Модуль 1. Основы Веб-дизайна** | 6 | 4 | 2 |  |  |
| 2 | **Модуль 2. Реализация дизайна** | 34 | 6 | 28 |  |  |
| 3 | **Модуль 3. Разработка сайтов** | 30 | 6 | 24 |  |  |
| 4 | **Итоговая аттестация** | 2 |  |  | 2 | зачет |
|  | ИТОГО: | 72 | 10 | 60 | 2 |  |

**2.4. Рабочий тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование модулей и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)** | **Объем часов** |
| **1** | **2** | **3** |
| **Модуль 1. Основы Веб-дизайна** |  |
| **Тема 1.1. Основы Веб-дизайна** | **Содержание учебного материала** | **4** |
| Электронные правила для веб-дизайна | 2 |
| Стили сайтов. Понятие Юзабилити | 2 |
| ***Практические работы*** | ***4*** |
| 1. *Создание макетов*
 | *4* |
| **Модуль 2. Реализация дизайна** |  |
| **Тема 2.1 Инфографика** | **Содержание учебного материала** | **4** |
| 1. Инфографика
 | 2 |
| 1. Графическое наполнений сайта
 | 2 |
| ***Практические работы*** | ***8*** |
| 1. *Создание инфографики*
 | *4* |
| 1. *Работа с сервисом Ellty*
 | *4* |
| **Тема 2.2 Структура сайта, виды сайтов** | **Содержание учебного материала** | **2** |
| 1. Структура сайта, виды сайтов
 | 2 |
| ***Практические работы*** | ***18*** |
| 1. *Создание макета сайта*
 | *4* |
| 1. *Создание сайта-визитки*
 | *4* |
| 1. *Наполнение сайта*
 | *4* |
| 1. *Разработка сайта с рекламными функциями*
 | *4* |
| 1. *Оформление презентации продукта*
 | *2* |
| **Модуль 3. Разработка сайтов** |  |
| **Тема 3.1 UI-UX дизайн** | **Содержание учебного материала** | **2** |
| 1. Основы UI-UX дизайна
 | 2 |
| ***Практические работы*** | ***2*** |
| 1. *Реализация UI-UX дизайна*
 | *2* |
| **Тема 3.2 Конструктор сайтов**  | **Содержание учебного материала** | **2** |
| 1. Основы работы с Tilda
 | 2 |
| ***Практические работы*** | ***6*** |
| 1. *Создание сайта Tilda с помощью шаблонов*
 | *2* |
| 1. *Создание сайта Tilda на индивидуальную тематику*
 | *4* |
| **Тема 3.3 Графический онлайн-редактор**  | **Содержание учебного материала** | **2** |
| 1. Основы работы с Figma
 | 2 |
| ***Практические работы*** | ***16*** |
| 1. *Создание прототипа на Figma*
 | *2* |
| 1. *Разработка дизайна сайта Figma*
 | *2* |
| 1. *Перенос сайта с Figma на Tilda*
 | *2* |
| 1. *Разработка дизайна сайта по техническому заданию*
 | *4* |
| 1. *Разработка дизайна собственного сайта и перенос на Tilda*
 | *6* |
|  | **Итоговая аттестация** | **2** |

**2.5. Календарный учебный график (порядок модулей)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование разделов (модулей)** | **Трудоемкость, час.:** | **Учебные дни, недели (месяцы)** |
| **1** | **2** | **3** |
| **Модуль 1. Основы Веб-дизайна** | **6** | 6 |  |  |
| **Модуль 2. Реализация дизайна** | **34** | 18 | 16 |  |
| **Модуль 3. Разработка сайтов** | **30** |  | 8 | 22 |
| ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ: | **2** |  |  | 2 |

**3. Организационно-педагогические условия реализации программы**

**3.1 Материально-технические условия реализации программы**

Материально-техническое оснащение рабочего места преподавателя программы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид занятий**  | **Наименование помещения** | **Наименование оборудования** | **Количество, шт.** | **Технические характеристики, другие комментарии (при необходимости)** |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* |
| Лекции  | Аудитория | Компьютер  | 1 |  |
| мультимедийный проектор | 1 |  |
| экран | 1 |  |
| доска | 1 |  |
| Практические занятия, итоговая аттестация | Компьютерный класс | Компьютер | 1 |  |

Материально-техническое оснащение рабочего места слушателя программы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид занятий**  | **Наименование помещения** | **Наименование оборудования** | **Количество** | **Технические характеристики, другие комментарии (при необходимости)** |
| *1* | *2* | *3* | *4* | *5* |
| Лекции  | Аудитория | Стол учебный, стул. | По количеству учащихся |  |
| Практические занятия, итоговая аттестация | Компьютерный класс | Компьютер | По количеству учащихся |  |

**3.2 Учебно-методическое обеспечение программы**

* электронные ресурсы и т.д.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | **Основная литература** |
| 1.1. | Курушин, В. Д. Графический дизайн и реклама / В. Д. Курушин. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2019. — 271 c. — ISBN 978-5-4488-0094-8. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование;  |
| 1.2 | Поляков, Е. А. Web-дизайн : учебное пособие / Е. А. Поляков. — Саратов: Вузовское образование, 2019. — 188 c. — ISBN 978-5-4487-0489-5. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование. |

**3.3 Кадровые условия реализации программы**

Количество педагогических работников (физических лиц), привлеченных для реализации программы 2 чел.

**4. Контроль и оценка результатов освоения**

|  |  |
| --- | --- |
| **Результаты обучения****(освоенные умения, усвоенные знания)** | **Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**  |
| ***Умения:*** |  |
| - проводить анализ типовых видов сайтов и структуры страниц;- создавать сайтыи инфографику;- подбирать шрифты и тексты;- использовать графику на web-страницах;- примененять цвета и цветовую гармонию;- определять композицию и информативность;- достигать порядка, равновесия, контраста, ритма;- реализовывать юзабилити (удобство использования);- находить различные решения, включая рекламные, при создании сайтов;- находить рекламные идеи, соответствующие потребностям целевой аудитории;- создавать визуальные образы с рекламными функциями с использованием специализированного программного обеспечения и веб-сервисов;- создавать дизайн-концепции сайта;- создавать лендинг по заданному техническому заданию;- создавать многостраничный сайт по заданному техническому заданию;- переносить дизайн сайта на конструктор сайтов Tilda;- проводить адаптацию сайта для различных устройств;- применять основные функции и инструменты Figma;- разрабатывать эстетически привлекательные и функциональные веб-макеты;- разрабатывать интуитивно понятные интерфейсы;- адаптировать дизайн и интерфейс для конструктора сайтов;- реализовывать основы верстки и взаимодействия с Tilda. | Выполнение практических работ. Итоговое практическое задание |
| ***Знания:***  |  |
| - стили сайтов;- способы продвижения сайта;- основы программы Figma;- основы UI/UX дизайна. | Выполнение практических работ. Итоговое практическое задание |

**Итоговое практическое задание**

Защита индивидуального проекта.

Проект представляет собой разработанный сайт на определенную тематику с требованием по стилю. Тематика выдается студенту не позднее, чем за 10 дней до экзамена. Обязательным условием является наличие пояснительной записки по разработанному сайту. Пояснительная записка (7-10 страниц) включает в себя следующие пункты:

- титульный лист (тема, автор);

- описание вида сайта (промо-сайт, личный блог, контент-проект, официальный сайт компании, сайт-визитка, тематический сайт, сайт-галерея, сайт интернет-магазина);

- описание стиля сайта (flat-дизайн, рисованный (эскизный), минимализм, типографика, ретро, гранж, organic & natural, полигональный, классика);

- описание структуры сайта (карта сайта);

- обоснование расположения стандартных элементов (шапка, строка поиска и др.);

- обоснование соответствия указанного стиля на конкретных элементах разработанного сайта.

- обоснование выбора цвета, баланса, композиции, контраста и пр.

Требования к оформлению. Пояснительная записка должна быть распечатана на листах белой бумаги формата А4 с одной стороны листа. Печать осуществлять через 1,5 интервала, цвет- черный,гарнитура шрифта - New Roman, размер шрифта- 14, устанавливаемые размеры полей: левое- 30 мм, правое- 10 мм, верхнее и нижнее- 20 мм, абзацный отступ выполняется одинаковым по всему тексту документа и равен 1,25 см, выравнивание- по ширине. Пояснительная записка вкладывается в папку-скоросшиватель.

Студенту выделяется 7 минут для защиты индивидуального проекта согласно плану пояснительной записки.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ аргументирован, обоснован и дана оценка назначению и области применения анализируемого типа и стиля. Практическое задание выполнено в полном объеме, дан развернутый ответ о реализованном стиле и дизайне. Ответ соответствует структуре пояснительной записки.

Оценка «хорошо» ставится студенту, если ответ аргументирован, последователен, но допущены некоторые неточности. Практическое задание выполнено в полном объеме, дан неполный ответ о реализованной методике. Ответ соответствует структуре пояснительной записки.

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, если ответ является неполным и имеет существенные логические несоответствия. Практическое задание выполнено с нарушениями требований к стилю и структуре, выявлены незначительные ошибки и нарушения. Ответ не в полном объеме соответствует структуре пояснительной записки.

Оценка «неудовлетворительно» если в ответе отсутствует аргументация, тема не раскрыта. Практическое задание выполнено частично, отсутствует ответ о реализованном стиле и дизайне.